



Tramas ricas, originais e envolventes

Paixão pelo tricô: esse é o sentimento que move a grife gaúcha Rafaela Tomazzoni. Com uma proposta inovadora e que não poupa cores e texturas em suas tramas, Rafaela busca contrapontos entre o artesanal e o tecnológico para desenvolver uma moda autoral composta de peças únicas e atemporais. A história da marca começou em 2013, mas o interesse de Rafaela pela arte feita com novelos e agulhas vem da infância, já que ela cresceu entre os teares de uma tradicional malharia gerenciada por sua família no Sul do Brasil.

Graças à sua rica herança têxtil, Rafaela não teve dificuldades para entrar no mercado de malharia retilínea. Suas

criações (que combinam as mais altas tecnologias de tecelagem a técnicas de handmade) podem ser encontradas em produtos para casa e decoração, além de roupas e acessórios. Com um olhar apurado e muito bom gosto, ela faz um minucioso trabalho de curadoria e garimpo de fios e ainda produz matéria-prima própria para compor um mix de tecidos autênticos, coloridos e cheios de originalidade. Alguns sucessos da marca? As coleções que trazem figuras femininas icônicas e inspiradoras como tema central, caso da atriz Brigitte Bardot, da modelo dos anos 60 Twiggy, da escritora britânica Virginia Woolf, da cantora e



dançarina norte-americana Josephine Baker e da irreverente cantora brasileira Rita Lee. Dessas musas, Rafaela resgata as características mais marcantes e as interpreta em estampas diversas ponto a ponto. Assim, a grife RT é pensada para mulheres contemporâneas que têm ousadia para assumirem e abraçarem suas singularidades – e, claro, para as apaixonadas por tricô.