



FOTOS DIVULGAÇÃO

Arte têxtil contemporânea

Integrar, fazer parte, unir o diverso e o novo à coletividade, às raízes, tornando-os um, organicamente. Esse é o conceito de Integrare, marca que compreende, num só espaço, ateliê, loja e projeto de vida da artista Camila Sacramento Turani. Juntamente com Pedro, seu parceiro de vida e de empreendimentos artísticos, ela produz obras em macramê e em uma técnica de arte têxtil autoral que lhe permite manifestar sua essência de forma totalmente fluida e livre. Localizada na cidade de Bichinho,

ao lado da histórica Tiradentes, em Minas Gerais, a Integrare é uma verdadeira incubadora de experimentos, já que Camila coloca seu talento à prova criando tramas diversas com fios de algodão na produção essencialmente de quadros e peças de decoração. A história de Camila se mistura com a de muitas outras pessoas com quem já cruzei pelo caminho. Embora tivesse tido uma infância repleta de contato com as artes manuais (sua mãe costurava para ganhar uma renda extra, seu avô pintava

quadros, os tios eram marceneiros e ela adorava ficar na vizinha aprendendo a bordar e crocheter), com 18 anos se mudou para Belo Horizonte e entrou para o mundo corporativo – foi bancária durante quatro anos e advogada por dez, mas sua alma clamava por liberdade, autenticidade e mais contato com a natureza. Foi então que, seguindo seu coração, conheceu o macramê e se apaixonou a ponto de, em meados de 2022, abrir o ateliê, que se tornou um sucesso. Mais do que uma marca, Camila confessa que a Integrare é seu propósito de vida!